**Hjelpespørsmål til klasseromssamtale om**

modellteksten *Portrettintervju med Victor Sotberg*

|  |  |
| --- | --- |
| **Innledning** | * Hvordan er innledningen bygd opp? * Hva gjør forfatteren for å fange leserens interesse? * Hvilke fakta gir forfatteren om Victor? * Hvor befinner forfatteren og Victor seg under intervjuet? Kan det være en grunn til at forfatteren har valgt akkurat dette stedet? |
| **Direkte og indirekte beskrivelse** | * Hvorfor skriver forfatteren at Victor hilser på folk han ikke kjenner? Hva får vi vite om Victor gjennom slike beskrivelser? * I teksten står det at «han tenker litt før han svarer» og «han ler når jeg spør han». Hvorfor tror dere dette er med i teksten? * Får dere noe inntrykk av hvordan Victor opplever intervjuet? * Hvordan beskriver Victor ungdomstiden sin? |
| **Direkte og indirekte sitat** | * Studer disse to utdragene fra teksten:   *«Han forteller:  - Etter hvert som tiden går, får man lov til å velge mer selv.»*  «For han selv ble det hele bedre da han startet på folkehøyskole.»   * Hva er forskjellen på dem? |
| **Avslutning** | * Hvordan viser forfatteren at intervjuet snart er slutt? * Hvordan avslutter forfatteren intervjuet? |
| **Helhetsinntrykk** | * På hvilken måte framstilles Victor i intervjuet, og hvordan? * Tror dere at Victor ville kjent seg igjen i slik han beskrives? * Synes dere det er en god beskrivelse av Victor? Hvorfor er det viktig at personen som intervjues kjenner seg igjen i teksten? |
| **Overskrift** | * Hva sier overskriften om innholdet i intervjuet? Hva kunne vært en bedre overskrift? Hva kunne vært en skikkelig dårlig overskrift? |