**Hjelpespørsmål til klasseromssamtale om**

modellteksten *Portrettintervju med Victor Sotberg*

|  |  |
| --- | --- |
| **Innledning** | * Hvordan er innledningen bygd opp?
* Hva gjør forfatteren for å fange leserens interesse?
* Hvilke fakta gir forfatteren om Victor?
* Hvor befinner forfatteren og Victor seg under intervjuet? Kan det være en grunn til at forfatteren har valgt akkurat dette stedet?
 |
| **Direkte og indirekte beskrivelse** | * Hvorfor skriver forfatteren at Victor hilser på folk han ikke kjenner? Hva får vi vite om Victor gjennom slike beskrivelser?
* I teksten står det at «han tenker litt før han svarer» og «han ler når jeg spør han». Hvorfor tror dere dette er med i teksten?
* Får dere noe inntrykk av hvordan Victor opplever intervjuet?
* Hvordan beskriver Victor ungdomstiden sin?
 |
| **Direkte og indirekte sitat** | * Studer disse to utdragene fra teksten:

*«Han forteller: - Etter hvert som tiden går, får man lov til å velge mer selv.»*«For han selv ble det hele bedre da han startet på folkehøyskole.»* Hva er forskjellen på dem?
 |
| **Avslutning** | * Hvordan viser forfatteren at intervjuet snart er slutt?
* Hvordan avslutter forfatteren intervjuet?
 |
| **Helhetsinntrykk** | * På hvilken måte framstilles Victor i intervjuet, og hvordan?
* Tror dere at Victor ville kjent seg igjen i slik han beskrives?
* Synes dere det er en god beskrivelse av Victor?Hvorfor er det viktig at personen som intervjues kjenner seg igjen i teksten?
 |
| **Overskrift** | * Hva sier overskriften om innholdet i intervjuet? Hva kunne vært en bedre overskrift? Hva kunne vært en skikkelig dårlig overskrift?
 |