

Oversikt over gangen i undervisningsopplegget

1	Læreren leser teksten høyt. Elevene har tilgang til teksten foran seg. Elevene bruker «aktiv blyant».
2	Raplåten spilles av. Elevene har tilgang til teksten foran seg. Elevene bruker «aktiv blyant».
3	Inngangstekst: <ol style="list-style-type: none"> 1. Hva merket du deg ved teksten/sangen? 2. Hva tror du den egentlig handler om?
4	Litterær gruppesamtale, del 1: Åpen tilnærming der én og én sier hva de spesielt la merke til ved teksten
5	Elevene får utdelt ark med støttespørsmål som gjennomgås i fellesskap.
6	Litterær gruppesamtale, del 2: Elevene utforsker teksten videre. De får tilbud om å bruke støttearket.
7	Utgangstekst: <ol style="list-style-type: none"> 1. Hva merket du deg ved teksten/sangen? 2. Hva mener du at teksten handler om? Begrunn gjerne svaret ditt med eksempler fra teksten. 3. Hvordan syns du det var å arbeide med «Styggen på ryggen»? Kan man lære noe av å jobbe med litteratur på denne måten? Begrunn svaret ditt. 4. Kan man lære noe av å jobbe med litteratur på denne måten? Begrunn svaret ditt.
8	Oppsummerende helklassesamtale, ledet av læreren.